

# 公益財団法人スターダンサーズ・バレエ団

## 平成30年度事業報告書

### I 自主公演の開催及びバレエに関する普及活動

#### 1. 自主公演の実施

##### (1) 平成30年度文化芸術振興費補助金（舞台芸術創造活動活性化事業）

2018年スターダンサーズ・バレエ団5月公演

平成30年5月12日（土）14時、5月13日（日）14時 全2回公演

会場：テアトロ・ジーリオ・ショウワ

演目：バレエ「ドラゴンクエスト」全2幕

音楽／すぎやまこういち 演出・振付／鈴木 稔

舞台美術・衣裳／ディック・バード 台本／河内連太（堀井雄二原作による）

入場料：S席9,500円 A席6,500円 B席3,500円（玆当日学生席あり）

S子ども6,000円 A子ども4,000円 B子ども2,000円

公演の趣旨：国民的人気を誇るゲームとバレエとの革新的コラボレーションにより1995年に誕生した本作は、2017年に舞台美術・衣裳を一新し、さらに迫力満点のステージとなり多くの関心と注目を集めた。すぎやまこういち氏の名曲と感動的なオリジナルストーリーは、幅広い観客層に受け入れられ、好評を博した。

##### (2) 平成30年度文化芸術振興費補助金（舞台芸術活動活性化事業）

2018年スターダンサーズ・バレエ団12月公演

平成30年12月8日（土）、9日（日） 全3回公演

会場：テアトロ・ジーリオ・ショウワ

演目：「くるみ割り人形」全2幕

演出・振付／鈴木 稔 音楽／P.I.チャイコフスキー

舞台美術・衣裳／ディック・バード

入場料：S席9,500円～B席3,000円 ※他子ども料金あり

公演の趣旨：創立以来、日本人振付家の手による作品の創造と発信に力を注いできた当バレエ団が、古典のオリジナル作品として2012年に初演し好評を博す「くるみ割り人形」を再演した。会場近隣の児童合唱団の出演等、地域との連携を一層深め、地域に根ざした質の高いバレエ公演をお楽しみいただくことができた。

##### (3) スターダンサーズ・バレエ団ジュニアカンパニー第4回公演

平成31年2月1日（金） 全1回公演

会場：渋谷区文化総合センター 大和田さくらホール

演目：CZERNY SUITE（小山恵美振付）、FF（友杉洋之振付）、flow into the sea（友杉洋之振付）、Eternal Something（佐藤万里絵振付）他

入場料：3,000円／学生1,500円

公演の趣旨：オーディションにより選ばれ、次世代の活躍が期待される若手ダンサーたちが、1年間の研修の成果を発表する場となっている。今後、国内外でも活躍する優れた人材の輩出を目指している。さらに、多様で新しい感覚の創作活動に観客が親しむことのできる機会を創出し、芸術活動の基盤づくりに努める。

##### (4) 平成30年度文化芸術振興費補助金（舞台芸術創造活動活性化事業）

2019都民芸術フェスティバル参加公演

2019年スターダンサーズ・バレエ団3月公演 Dance Speaks

平成31年3月30日(土)、3月31日(日) 全2回公演

会場：東京芸術劇場 プレイハウス

演目：「ウェスタン・シンフォニー」 振付：ジョージ・バランシン

「緑のテーブル」 台本・振付／クルト・ヨース 作曲／F.A.コーヘン

入場料：S席8,000円、A席5,000円 ※他学生2,000円

公演の趣旨：「反戦」というテーマを見事な構成で表現した不朽の名作「緑のテーブル」を13年ぶりに再演するほか、20世紀を代表する振付家ジョージ・バランシンによる「ウェスタン・シンフォニー」を併演し、「Dance Speaks ダンスは何を語るのか」をテーマとした2作品を上演した。世界の舞踊界で高く評価されている作品に意欲的に取り組み、古典バレエだけではないバレエの多彩な魅力を多くの観客に届けることができた。

## 2. 委託公演の出演

### (1) NHKバレエの饗宴2018

平成30年4月7日(土) 15時開演

会場：NHKホール

主催：NHK、NHKプロモーション

演目：「Flowers of the Forest」

音楽／マルコム・アーノルド、ベンジャミン・ブリテン 振付／デヴィッド・ビントレー

### (2) 文化庁 文化芸術による子供の育成事業（巡回公演事業）

平成30年6月、9月、10月 全14回

会場：東京都、千葉県、茨城県、山梨県の小・中学校、特別支援学校

演目：「シンデレラ」（ダイジェスト版、解説付き）

### (3) 第44回日本フィル夏休みコンサート2018

平成30年7月21日(土)～8月5日(日) 全19回

会場：サントリーホール、東京芸術劇場、ロームシアター京都 他

主催：(公財)日本フィルハーモニー交響楽団

演目：第2部「くるみ割り人形」【日本フィル夏休みコンサート2018版】

音楽／P.I. チャイコフスキー 演出・振付／鈴木稔

### (4) 日生劇場ファミリーフェスティバル2018

平成30年8月24日(金)・25日(土)・26日(日) 全6回

会場：日生劇場

主催：(公財)ニッセイ文化振興財団

演目：バレエ「ドラゴンクエスト」全2幕

音楽／すぎやまこういち 演出・振付／鈴木稔

### (5) 文化庁委託事業 平成30年度戦略的芸術文化創造推進事業

①平成30年9月8日(土) 全1回予定

会場：オーバード・ホール

演目：バレエ「ドラゴンクエスト」全2幕

②平成30年12月9日(日)

会場：テアトロ・ジーリオ・ショウワ

演目：リラックスパフォーマンス「はじめてのくるみ割り人形」1幕のみ

③平成31年1月12日(土)

会場：彩の国さいたま芸術劇場大ホール

演目：リラックスパフォーマンス「白鳥の湖」(全1幕) & 「迷子の青虫さん」

- ④平成31年1月18日(金)  
会場：東海市芸術劇場大ホール  
演目：リラクスパフォーマンス「白鳥の湖」(全1幕) & 「迷子の青虫さん」

- (6) 藤原市民オペラ  
平成30年10月14日(日)  
会場：藤沢市民会館大ホール  
主催：(公財)藤沢市みらい創造財団  
演目：藤原歌劇団招聘公演「椿姫」 バレエシーン出演

### 3. その他の出演

- (1) 川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり) 発「アート講座2018」シンポジウム  
平成31年2月9日(土)  
会場：新百合21ホール  
主催：芸術によるまちづくり・かわさき2018実行委員会/川崎市  
内容：「パラムーブメントとアート～生きる力～」 小山久美パネラー出演
- (2) 第15回子どもたちと芸術家の出あう街  
平成31年2月11日(祝月)  
会場：東京芸術劇場  
内容：芸術体験ワークショップ バレエ指導

## II バレエに関する芸術家の育成

### 1. スターダンサーズ・バレエ・スクール/スタジオにおける舞踊家の育成

#### (1) ジュニア・カンパニーの指導・育成

趣旨：当バレエ団スクール生から選抜されたメンバー、ならびに一般公募のオーディションにて選抜された24歳までのダンサーによって編成され、次代の活躍が期待される若手を育成する研修システムとして、さらなる専門的な指導を行なう。

メンバー数 約30名

#### (2) 一般研究生の指導

- ① 研究期間 平成30年4月1日より平成31年3月31日まで
- ② 場所 東京都港区南青山2丁目22番4号  
スターダンサーズ・バレエ団スタジオ
- ③ 生徒数 約100名
- ④ クラス 上級クラス(プロフェッショナルのためのクラス)、中上級クラス、中級クラス、初中級(ポアント)クラス、基礎クラス、ジュニアカンパニークラス、ボーイズクラス、バンビクラス(3~6歳対象)、クラスC(6~12歳対象)、クラスB(9~15歳対象)、クラスA(12~18歳対象)
- ⑤ 授業料  
「月謝制クラス」月謝：12,000~30,000円(週1~7回)  
チケット制：25,000円(10回券)  
入会金・維持会費あり  
「オープンクラス」入会登録金：5,000円  
チケット制5回券13,750円~(10回券・20回券あり)  
ビクター料金(入会登録金不要)あり

⑥ 時間割

※祭日は休み

	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
月	上級ホアト												
火	上級								ボーイズ'クラス	ジュニア・カパニー			
水	中級							バンビ	クラスB	クラスA			
木	中上級						クラスC	クラスA					
金	上級								クラスA	ジュニア・カパニー			
土	上級	初中級ホアト	基礎	バンビ	クラスC	クラスB	クラスA						
日		クラスC	クラスB	クラスA									

(3) 発表会の開催

平成30年7月25日(日) 13:30開演  
会場：メルパルクホール

2. 舞踊家の養成及び研修

講習会の開催

① 小山恵美特別クラス (毎月2回開催)

会場：スターダンサーズ・バレエ団スタジオ 教師：小山恵美

② 年末年始特別クラス

会場：スターダンサーズ・バレエ団スタジオ 教師：小山恵美

3. 教師派遣

- (1) 岩手県遠野市民センター・バレエ・スタジオへの教師派遣(2名派遣・週2回)
- (2) 東京都武蔵野市、吉祥女子中学高等学校への教師派遣(1名派遣・週1回)
- (3) NHKカルチャーセンターへ教師派遣(2名派遣・週3回)

III バレエ作品の創作及び調査研究

1. I-1- (3) 2019年2月ジュニア・カンパニー公演における創作

IV バレエに関する国際交流

1. I-2- (1) NHKバレエの饗宴のため、来日する海外ダンサー、海外スタッフとの交流
2. I-1- (4) 2019年3月公演のため、来日する海外スタッフとの交流

V 機関誌、その他バレエに関する出版物の刊行

平成30年11月、平成31年3月に発行